

УДК 929ВИНОГРАДОВ”1920”/908(477.75ФЕОДОСИЯ)

DOI: 10.37279/2413-1741-2020-6-4-97-106

**ВИНОГРАДОВЫ:
НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА
(к столетию «Русского исхода»)**

Петрова Э. Б.

*Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского,
г. Симферополь, Российская Федерация
E-mail: petrova_eleonora@mail.ru*

В ноябре 2020 года в России и за рубежом отмечается печальная дата – столетие «Русского исхода». Тогда из Крыма и Севастополя отбыла эскадра Императорского Черноморского флота, с нею – тысячи беженцев, наших соотечественников, навсегда покинувших Родину. Среди них было немало крымчан. В этом водвороте истории оказалась семья Василия Ксенофонтовича Виноградова (1843–1894) – представителя старинного русского рода, директора Феодосийской мужской гимназии (в 1873–1894 гг.), замечательного педагога, литератора, видного общественного деятеля, первого историка Феодосии. Его книга «Феодосия: исторический очерк» вышла в 1884 г. и выдержала три дореволюционных издания. Через 125 лет после смерти В. К. Виноградова мы получили новые сведения о его жизни, его родословной и ранее совершенно неизвестной судьбе его потомков. Его правнук Михаил Борисович Виноградов, живущий во Франции, передал нам электронные копии многочисленных документов, фотографий и других материалов из семейного архива Виноградовых с правом их публикации. Часть этих уникальных материалов представлена в настоящей статье.

Ключевые слова: Феодосия в последней трети XIX – начале XX века, Феодосийская мужская гимназия, Василий Ксенофонтович Виноградов и его семья, столетие «Русского исхода».

*Patriae fumus igne alieno luculentior
(Дым отечества ярче огня чужбины)*

Осенью 2020 года из Крыма и Севастополя отбыла эскадра Императорского Черноморского флота, с нею – тысячи беженцев, наших соотечественников, навсегда покинувших Родину. Среди них было немало крымчан, любивших и всегда помнивших свой родной край, маленькую частичку России. В этом страшном водвороте истории оказалась семья Василия Ксенофонтовича Виноградова – представителя старинного русского рода, возводившего свои истоки к временам «со взятия Казани Иоанном Грозным в 1552 году» (из письма Б. М. Виноградова к сыну М. Б. Виноградову. 1979 г. – рукопись из семейного архива Виноградовых).

Василий Ксенофонтович Виноградов (10 марта 1843, село Игрищи Юрьев-Польского уезда Владимирской губернии – 18 сентября 1894, город Феодосия), окончив словесное отделение историко-филологического факультета Новороссийского университета в 1869 г. и проработав несколько лет учителем в Таганрогской гимназии, был назначен директором открывшейся в Феодосии



*Рис. 1. Василий
Ксенофонтович Виноградов.
Фото из Феодосийского
музея древностей.*

мужской прогимназии (с 1883 г. – гимназии). Он прибыл в Феодосию в 1873 г. и остался в этом городе до конца жизни, возглавляя своё детище, сделав гимназию одним из главных культурных центров Феодосии. Он изучал природу и историю Крыма, неустанно пропагандировал знания о нём, был талантливым педагогом, литератором. Василий Ксенофонтович связал свою судьбу с Крымом и вписал своё имя в историю Крыма и Феодосии XIX столетия.

Обучая учеников русскому языку и словесности, В. К. Виноградов стремился глубоко проникнуть во внутренний мир своих подопечных, которых воспитывал, основываясь на принципах гуманности и справедливости. Изучал и совершенствовал методику преподавания. Публиковал собственные статьи в журналах «Азовский вестник» и «Педагогический вестник», переводил на русский язык работы немецких авторов. Путешествовал с учениками по Крыму,

читал им лекции по истории Крыма и Феодосии.

Василий Ксенофонтович стал первым историком Феодосии – одного из старейших городов юга России и Крыма. В 1884 г. вышла в свет его книга «Феодосия: исторический очерк», посвящённая столетию присоединения Крыма к России; она до сих пор не потеряла своего значения для специалистов и остаётся познавательным чтением для любителей истории [1]. Книга выдержала три дореволюционных издания и была по достоинству оценена коллегами. В. К. Виноградова избрали в действительные члены Императорского Одесского общества истории и древностей.

А ещё он исполнял многочисленные общественные обязанности: состоял гласным городской думы, избирался почётным мировым судьёй, церковным старостой собора Св. Александра Невского и вокзальной церкви, участвовал в различных общественных комиссиях, занимался устройством водопровода в остро нуждавшейся в пресной воде Феодосии.

Василия Ксенофонтовича в городе знали и любили буквально все. И сегодня его имя известно едва ли не каждому феодосийцу.

В 1895 г. по инициативе его коллеги по Феодосийской гимназии Юрия Андреевича Галабутского вышел в свет небольшой сборник с автобиографическими

заметками В. К. Виноградова, воспоминаниями о нём его коллег и учеников [3]. Тогда же была опубликована статья коллеги Василия Ксенофонтовича по учёбе в Новороссийском университете и по работе в Таганрогской гимназии Алексея Ивановича Маркевича, посвящённая В. К. Виноградову [2]. В 2003 г. вышла в свет моя статья, основанная на неопубликованных архивных документах, она посвящена 160-летию со дня рождения Василия Ксенофонтовича [4]. В 2011 г. к 200-летию Феодосийского музея древностей вышло новое издание книги В. К. Виноградова «Феодосия: исторический очерк» с предисловием Т. М. Татаринцевой [5].

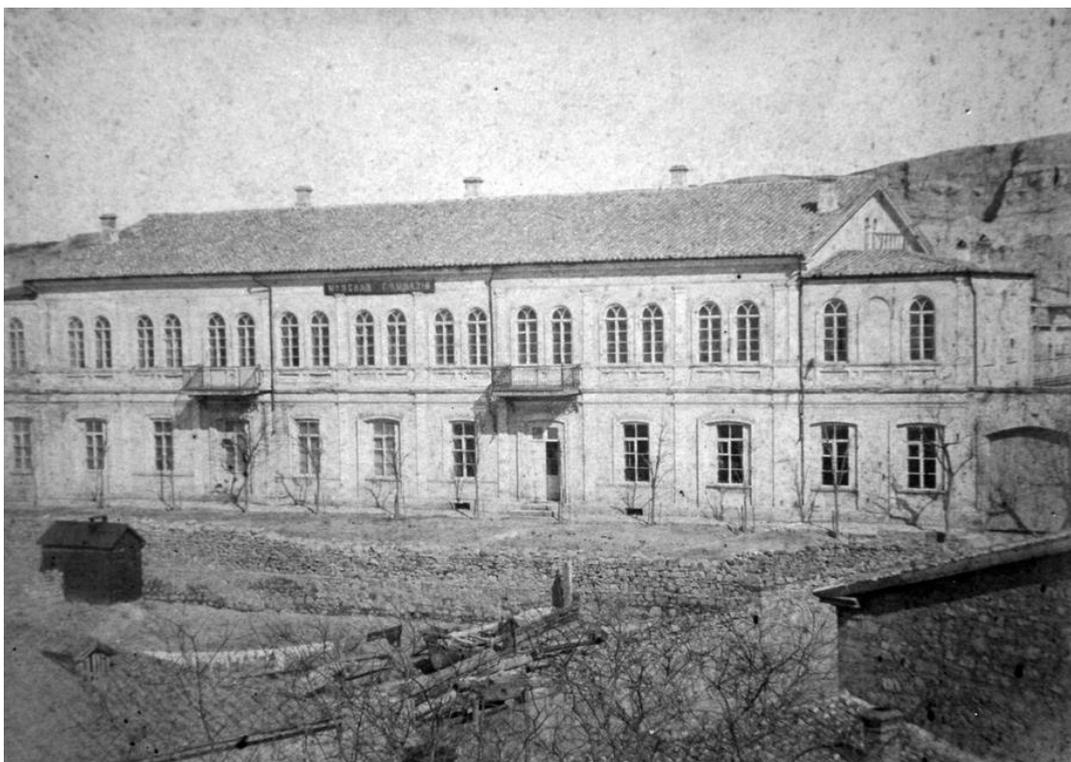


Рис.2. Старое здание Феодосийской мужской гимназии у Карантинной горки. Фото конца XIX в.

До недавнего времени казалось, что мы немало знаем об этом человеке, его профессиональной деятельности, его окружении, впрочем, сведениями о предках В. К. Виноградова и в особенности его потомках не располагали. Всё изменилось буквально в одночасье. В начале 2020 г. на адрес феодосийской Центральной городской библиотеки имени А. С. Грина пришло письмо от правнука Василия Ксенофонтовича – Михаила Борисовича Виноградова, живущего во Франции. Благодаря интернету он узнал об участии феодосийской библиотеки в

общероссийской акции «Дарите книги с любовью», которая должна была состояться 14 февраля 2020 г. Оказалось, что в семейном архиве Михаила Борисовича и его племянников хранятся документы, фотографии семьи Виноградовых, творческие работы сына и внука Василия Ксенофонтовича. Электронные копии этих уникальных, бесценных материалов Михаил Борисович переслал в феодосийскую библиотеку с правом их публиковать. Они вернулись к нам через сто лет. Воистину: рукописи не горят!

Через 125 лет после смерти В. К. Виноградова мы смогли узнать больше о нём и его окружении, о судьбе его близких, оказавшихся в страшном водовороте истории – две революции, гражданская война, жизнь в эмиграции, ностальгия по покинутой Родине... Открылась драма ещё одной русской семьи, навсегда простившейся с Россией в 1920 г.

Автобиографические записки В. К. Виноградова, документы из семейного архива, рассказы, передававшиеся в семье из поколения в поколение, свидетельствуют о том, что род Виноградовых представлен по преимуществу православными священниками. Священнослужителем был дед Василия Ксенофонтовича – Степан Иванович Виноградов (1790–1851). Трое его сыновей – Василий, Иван и Ксенофонт – закончили Владимирскую духовную семинарию и стали священниками.

Отец Василия Ксенофонтовича – Ксенофонт Степанович Виноградов (1818–после 1865) – служил сельским священником в селе Игрищи Юрьев-Польского уезда Владимирской губернии (с 1841 по 1865 г.), а затем – на Кавказе, в станице Архангельской Кубанской области. Из четырёх его сыновей трое – Алексей, Иван и Фёдор – пошли по стопам отца и стали священнослужителями. Две дочери – Ольга и Евлампия – вышли замуж за священников (муж Ольги – Евфимий Петрович Тимофеевский, муж Евлампии – Алексей Петрович Афонский. Оба были близкими друзьями Василия Ксенофонтовича).

И только Василий пошёл по светскому пути.

Ряд документов из семейного архива Виноградовых говорит о личной жизни Василия Ксенофонтовича. Это Свидетельство о его бракосочетании с Александрой Ивановной Унтиловой в Одессе 14 апреля 1868 г.; Свидетельство о рождении в Одессе их сына Михаила 1 марта 1869 г. (и запись в Метрической книге одесской Сретенской церкви о его крещении 22 марта того же года); запись в Метрической книге таганрогской Митрофановской церкви о смерти Александры Ивановны 19 апреля 1870 г. Второй женой Василия Ксенофонтовича стала Софья Семёновна Каменская, дочь смотрителя Аккерманского уездного училища С. С. Каменского, родная сестра инспектора Таганрогской гимназии Е. С. Каменского.

В 1873 г. семья Виноградовых переехала в Феодосию, где Василий Ксенофонтович возглавил мужскую прогимназию, в 1883 г. при его активном содействии ставшую полной классической гимназией. Маленький приморский городок на окраине империи стал для него и его близких второй родиной.



*Рис.3. Михаил Виноградов в
форменной одежде студента
Института путей сообщения.
Из семейного архива Виноградовых*

Самый важный документ, так долго хранившийся в семейном архиве и только сейчас ставший нам известным, – Грамота о получении потомственного дворянства В. К. Виноградовым. Документ, составленный Таврическим губернским предводителем дворянства и уездными депутатами Таврической губернии 18 мая 1892 г., удостоверяет, что статский советник (гражданский чин 5 класса Табели о рангах) Василий Ксенофонович Виноградов, его жена Софья Семёновна и сын Михаил от первого брака указом Департамента Герольдии Правительствующего Сената от 15 октября 1887 г. внесены «в третью часть дворянской родословной книги Таврической губернии». В роду Виноградовых появился первый потомственный дворянин. Вторым стал его сын – Михаил.

Михаил Виноградов учился в Феодосийской гимназии, закончил её с золотой медалью. Свидетельство тому –

Аттестат зрелости (из всё того же семейного архива), выданный ему 1 июня 1888 г. В аттестате перечислены предметы, которые Михаил изучал в гимназии: Закон Божий, русский язык и словесность, логика, математика, физика, история, география, языки латинский и греческий, французский и немецкий. Отмечены его отличное поведение и прилежание, успехи в науках, в особенности математических.

Михаил Виноградов был весьма способным юношей. Помимо интереса к наукам он увлекался живописью. Его карандашные зарисовки, картины маслом сберегли сын и внуки. Он рисовал, вдохновлённый красотами природы Крыма и Кавказа (где жил и работал после окончания института).

В картинах и рисунках Михаила Васильевича угадывается школа крымских художников-маринистов. Михаил Виноградов был знаком с её основателем – Иваном Константиновичем Айвазовским, попечителем Феодосийской гимназии и добрым знакомым родителей Михаила. Вместе с другими гимназистами Михаил бывал в мастерской маэстро, наблюдал за его работой. Не случайно на живописных произведениях Михаила Виноградова изображены море и горы – излюбленные сюжеты Айвазовского, мастеров киммерийской школы.

По прошествии многих лет, в эмиграции, Михаил Васильевич по памяти рисовал виды Киммерии, красивые места, расположенные недалеко от Феодосии, чертил карты и планы навсегда покинутых родных мест. В архиве Виноградовых

сохранились схемы здания Феодосийской гимназии, составленные на тетрадных листках Михаилом Васильевичем в 1932 г. в Париже. Гимназия находилась на склоне Карантинной горки и располагала довольно большой территорией. Из схемы следует, что, помимо собственно здания гимназии (до нашего времени не сохранившегося), были двор, палисадник с цветником и фруктовыми деревьями, служебные и подсобные помещения. Здание гимназии двухэтажное, в нижнем этаже располагались рекреационный зал, библиотека, четыре классные комнаты и квартира инспектора гимназии. В верхнем этаже – учительская комната, пять классных комнат, физкабинет и квартира директора гимназии (в ней жила семья Виноградовых).



Рис. 4. Михаил Васильевич Виноградов. Лондон. 1910 г. Из семейного архива Виноградовых

Не менее интересны другие схемы, составленные Михаилом Васильевичем тогда же в Париже. Эти схемы и небольшие заметки при них свидетельствуют о том, что у Виноградовых вдоль шоссе, ведущего из Феодосии в Керчь (Екатерининский проспект), близ моря с песчаным пляжем («дно моря бархатистое, без малейшего камушка и очень пологое» – замечает Михаил Васильевич) имелся дачный участок с виноградником и «домиком» (в нём жила семья сестры Василия Ксенофоновича – Евлампии; её старший сын Николай учился в гимназии вместе с Михаилом Виноградовым). Михаил Васильевич отметил, что участок был за городом, а «в 1900 году оказался в центре нового города». Это территория на нынешнем проспекте Айвазовского (до 1918 г. он назывался Екатерининским), что тянется вдоль берега.

Рядом (южнее, тоже вдоль моря) – участок Егора Семёновича Каменского, брата Софьи Семёновны. Недалеко (к югу) от участков Виноградова и Каменского на плане отмечен участок Ивана Константиновича Айвазовского.

В связи с постройкой порта в Феодосии в 1891–1895 гг. дачные владения у моря сократились. И Михаил Васильевич представил схему существенно уменьшившегося земельного участка своей семьи, заметив, что двухэтажный дом отца площадью 250 кв. м продан вместе с 4500 кв. м земли. Виноградника уже нет, сохранился участок с цветником и декоративными растениями, здесь же – двухэтажный «домик» самого Михаила площадью 90 кв. м, в котором «живал» он в

1907–1909 гг. (возможно, это тот «домик», в котором ранее жила семья Евлампии Ксенофоновны).

Планы, составленные Михаилом Виноградовым в эмиграции, незадолго до смерти, свидетельствуют не только о его блестящей памяти, но и о прекрасном знании географии Юго-Восточного Крыма. На плане Керченского и Таманского полуостровов он отметил многие пункты и дал к ним разъяснения, позволяющие уверенно говорить о том, что все эти места Михаил исходил и изучил ещё в гимназические годы и после, когда приезжал в Крым на отдых.

Высшее образование Михаил Васильевич получил в Санкт-Петербурге – в Институте путей сообщения императора Александра I (ныне Петербургский государственный университет путей сообщения). Это престижное учебное заведение, в которое поступить было очень непросто. Михаил получил профессию инженера-путейца. В 1893 году ещё студентом он женился на дочери штабс-капитана Варваре Николаевне Витковской. В 1906 г. у них родился сын Борис.



Рис. 5. Борис Михайлович Виноградов. Париж. 1929 г. Из семейного архива Виноградовых

По окончании учёбы (в 1895 г.) Михаил Васильевич работал в Обществе Владикавказской железной дороги в должности старшего служащего. С семьёй колесил по всему Северному Кавказу, занимаясь строительством основных веток Владикавказской железной дороги. Впрочем, в паспорте местом его постоянного проживания значилась Феодосия. В материальном плане семья была благополучной. Виноградовы имели квартиру в Санкт-Петербурге, дом в Кисловодске и земельный участок под Новороссийском. В Феодосии за Михаилом Васильевичем оставалась дача на берегу моря, принадлежавшая ещё Василию Ксенофоновичу. В 1907 г. Михаил Виноградов приобрёл акции курорта «Ласпи» (город-сад) Общества крымских климатических станций и морских купаний.

В 1914 г. он выступил подрядчиком строительства Семиреченской железной дороги (Трансиб, Казахстан). Но в том же году началась Первая мировая война. Руководство Владикавказской железной дороги занималось перевозкой армейских частей, военных грузов. Михаилу Виноградову приходится большую часть времени проводить в Петербурге; туда же переезжают его жена и сын. Обстановка в стране становилась всё более напряжённой. В вихре революционных событий семья решает укрыться на своей

даче в Кисловодске. Однако месяц спустя после большевистского переворота в Петрограде власть в Кисловодске перешла в руки местного Совета.

Сын Михаила Васильевича, Борис Михайлович, давая интервью парижской газете «Le Figaro» за 1987 г. (7–8 novembre), вспоминал, как революционно настроенные солдаты в Петрограде убили своего командира батальона, как из



*Рис. 6. Михаил Борисович
Виноградов. 2020 г. Из семейного
архива Виноградовых*

Петрограда прибыл на вокзал в Кисловодске бронепоезд с отрядом моряков и в городе появились виселицы («бывших» и «подозрительных лиц» вешали десятками), как не стало лучше с приходом белых – та же жестокость (поднявшись с отцом на холм, Борис увидел внизу «пять трупов, болтающихся на виселице. Это были пять красных комиссаров, которых казнили белые»).

Инженер-путеец, человек дела, Михаил Васильевич был вне политики. Переживая за жизнь и здоровье близких, он принимает решение покинуть Кисловодск. Вместе с членами правления и старшими служащими Управления Владикавказской железной дороги Виноградовы выезжают в Новороссийск, откуда в марте 1920 г. с потоком русских эмигрантов отбывают за границу. Конечно, надеясь вернуться...

(Не довелось Василию Ксенофонтовичу стать свидетелем той трагедии, которая разыгралась в его

Отечестве в 1920-м. Он рано ушёл из жизни. А ведь мог и дожить до того скорбного дня, когда на борт корабля в Новороссийске поднялись его единственный сын и внук...)

Сначала был Константинополь, затем Белград, конечным пунктом блужданий семьи стал Париж. Михаил Васильевич вошёл в одну из организаций русских эмигрантов – «Югославский Союз русских инженеров». В Париже (куда Виноградовы прибыли в 1928 г.) он близко сошёлся с русскими эмигрантами, делился с ними воспоминаниями о городе детства – Феодосии. Так, он рассказал об одном интереснейшем эксперименте: в начале XX в. на вершине горы Тепе-Оба феодосийский лесничий Фёдор Иванович Зибольд построил конденсатор для получения пресной воды из воздуха. Благодаря Михаилу Васильевичу об этом стало известно французским учёным, и в начале 1930-х гг. на юге Франции по образцу конденсатора Зибольда была построена установка «Ziebold machine».

Михаил Васильевич оказался за границей в немолодом возрасте, бóльшая часть его жизни прошла на Родине, и память о ней была сильна. Возможно, он надеялся, что когда-нибудь родные места увидит сын Борис. И незадолго до смерти оставил ему воспоминания о Крыме, о Феодосии в рисунках и чертежах, в кратких заметках на них.

Михаил Васильевич умер в Париже в 1934 г., в возрасте 65 лет. Похоронен на кладбище Гье, в 10 км от Парижа, где закончили свой жизненный путь многие русские эмигранты.

Его сын – Борис Михайлович Виноградов – родился 26 ноября 1906 г. в Екатеринодаре. Учился в Екатеринодарском реальном училище, но окончить его не успел. Образование продолжил за границей: в Белграде – в Реальном училище Министерства народного просвещения, затем в городе Лувэн (Лёвен) – крупном университетском центре Бельгии. С 1960 по 1971 г. Борис Михайлович работал во французском научно-исследовательском институте – Комиссариате по атомной энергии (институт Сакле). В семейном архиве хранится полученный им Орден Академических пальм – награда Франции за заслуги в образовании и науке. Блестящий знаток французского и английского языков, Борис Виноградов профессионально занимался переводами с этих языков на русский и с русского – на французский и английский. Он писал любительские стихи и прозу. Во Франции у Бориса Виноградова было много друзей и единомышленников среди русских эмигрантов. В 1970-х гг. он бывал на встречах Александра Исаевича Солженицына с русскими эмигрантами в Париже, делился с ним воспоминаниями.

Борис Михайлович умер в Париже 1 сентября 1992 г., на 86-м году жизни. Похоронен на русском кладбище Сент-Женевьев-де-Буа, близ Парижа.

Его сын – Михаил Борисович Виноградов (назван в честь деда) – родился 25 сентября 1952 г. в Париже. Учился в Русской гимназии. Говорит, что получил воспитание в соответствии с традициями дореволюционной России, что в семье Виноградовых всегда говорили по-русски. Он окончил медицинский факультет в Университете Париж Декарт – одном из старейших высших учебных заведений Франции. В 1981 г. защитил диссертацию, получил звание доктора медицинских наук. Имеет большую практику, пишет книги, читает лекции. Михаил Виноградов с юношеских лет увлекается резьбой по дереву, организывает выставки своих скульптурных работ. Очевидно, что в роду Виноградовых много творческих натур.

Михаилу Борисовичу первому из потомков Василия Ксенофоновича довелось побывать в России – в Санкт-Петербурге, Москве, Кисловодске. В скором времени ему предстоит посетить Феодосию – любимый город его прадеда и деда...

Данная статья – начало предстоящей большой работы по изучению и публикации многочисленных материалов, хранящихся в частном архиве семьи Виноградовых.

Список использованных источников и литературы

1. Виноградов В. К. Феодосия: исторический очерк. Феодосия: тип. Феодосийского уездного земства, 1884. 151 с.

Vinogradov V. K. Feodosiya: istoricheskij ocherk. Feodosiya: tip. Feodosijskogo uezdnoho zemstva, 1884. 151 s.

2. Маркевич Ал. И. Василий Ксенофонович Виноградов // Записки Одесского общества истории и древностей. Одесса, 1895. Т. 18. Разд. 3. С. 12–14.

Markevich Al. I. Vasilij Ksenofontovich Vinogradov // Zapiski Odesskogo obshchestva istorii i drevnostej. Odessa, 1895. T. 18. Razd. 3. S. 12–14.

3. Памяти Василия Ксенофоновича Виноградова / сост. Ю. А. Галабутский. Феодосия: тип. И. М. Косенко, 1895. 50 с.

Pamyati Vasiliya Ksenofontovicha Vinogradova / sost. Yu. A. Galabutskij. Feodosiya: tip. I. M. Kosenko, 1895. 50 s.

4. Петрова Э. Б. «Я мысленно вхожу в Ваш кабинет...»: 160 лет со дня рождения В. К. Виноградова // Историческое наследие Крыма. Симферополь, 2003. № 2. С. 42–50.

Petrova E. B. «Ya myslenno vhozhu v Vash kabinet...»: 160 let so dnuya rozhdeniya V. K. Vinogradova // Istoricheskoe nasledie Kryma. Simferopol', 2003. № 2. S. 42–50.

5. Татаринцева Т. М. Об авторе книги, ставшей памятником // Виноградов В. К. Феодосия: исторический очерк. Феодосия: Арт Лайф, 2011. С. 5–8.

Tatarinceva T. M. Ob avtore knigi, stavshej pamyatnikom // Vinogradov V. K. Feodosiya: istoricheskij ocherk. Feodosiya: Art Lajf, 2011. S. 5–8.

Petrova E. B. Vinogradov family: new materials from the family archive (for the centenary of the «Russian Exodus»)

November 2020 marks a tragic anniversary – the centenary of the «Russian Exodus». Then a squadron of the Imperial Black Sea Fleet left Crimea and Sevastopol, along with thousands of refugees, our compatriots who had left their Homeland forever. There were many Crimeans among them. There was the family of Vasily Ksenofontovich Vinogradov (1843–1894) in this maelstrom of history, who represented an old Russian family and was the Director of the Feodosian men's gymnasium (in 1873–1894), a remarkable teacher, writer, prominent public figure, the first historian of Feodosia. His book «Feodosia: a historical essay» was published in 1884 and went through three pre-revolutionary editions.

125 years after the death of V.K. Vinogradov, we received new information about his life, his pedigree and the completely previously unknown fate of his descendants. His great-grandson Mikhail Borisovich Vinogradov, who lives in France, gave us electronic copies of numerous documents, photos and other materials from the Vinogradov family archive with the right to publish them. Some of these unique materials are presented in this article.

Keywords: Feodosia in the last third of the XIX – early XX century, Feodosiya men's gymnasium, Vasily Ksenofontovich Vinogradov and his family, the century of the «Russian Exodus».